





# SOMMAIRE

- > ÉDITO ..... > 3
- > EXPOSITIONS ..... > 4
- > CONFÉRENCES ET CONVERSATIONS ..... > 6
- > LES WEEK-ENDS DE LA HALLE AUX SUCRES ..... > 10
- > ACTIVITÉS ..... > 14
- > CENTRE DE RESSOURCES ..... > 18
- > LES OCCUPANTS DE LA HALLE AUX SUCRES ..... > 20
- > AGENDA ..... > 22

# ÉDITO

Les portes ouvertes du **Learning center** en juin dernier ont été un réel succès. Le public nombreux a découvert ce nouvel équipement.

Nous voici en septembre : c'est **le temps des projets**, celui où l'on organise l'emploi du temps des enfants et des familles. Saisissez vos agendas, et notez les rendez-vous inscrits dans ce programme !

Toujours dans le cadre de la thématique « *Enfants des villes* », le Learning center donne rendez-vous aux familles, au jeune public, aux groupes scolaires, aux experts et professionnels de l'urbanisme et de la petite enfance.

Découvrez pendant ce dernier trimestre l'exposition *La ville récréative*, ainsi qu'un cycle de conférences, des week-ends thématiques et bien d'autres surprises.

Bonne rentrée à tous !

**Patrice Vergriete**

*Président de la Communauté Urbaine de Dunkerque,  
Maire de Dunkerque*




Un des 4 Learning center du réseau initié par la région Nord-Pas de Calais

## > LA VILLE RÉCRÉATIVE

Jusqu'au 24 décembre 2015

Les enfants jouent pour s'amuser, pour apprendre, pour grandir.

Or la ville est plus un territoire de dangers que de confort pour les enfants: elle n'est pas conçue pour eux. Les enfants sont-ils les oubliés de la ville, qui est toujours construite par les adultes, pour les adultes ?

Sur le rêve d'une « ville buissonnière », Thierry Paquot, commissaire de l'exposition, construit un cheminement ludique abordant la question du développement de l'enfant et celle de sa place dans la ville. De grands pédagogues sont convoqués au fil de l'exposition, et leurs propos sont illustrés de propositions ludiques qui s'adressent directement aux jeunes visiteurs.

En l'accompagnant dans ses jeux, ou en l'observant, l'adulte est invité à prendre conscience des processus du développement de l'enfant qui part à la découverte de soi, des autres, puis de son environnement urbain. La parole est donnée aux enfants, car c'est eux qui savent le mieux exprimer ce qui leur manque dans nos villes d'aujourd'hui.

Visites guidées et accueil des groupes - cf. pages 14 à 17



## > LA MAISON DE L'ARCHITECTURE ET DE LA VILLE NORD-PAS DE CALAIS RENCONTRE LA LICORNE

Jusqu'au 30 septembre 2015

Découvrez **Barnum city, architecture foraine**, une exposition créée par la Maison de l'Architecture et de la Ville Nord-Pas de Calais, inspirée de l'univers circassien, accompagnée par « **Le bestiaire de la Licorne et ses animaux sauvages** » par le Théâtre de la Licorne, compagnie de théâtre d'objets qui s'installe dans le quartier de la Basse-Ville à Dunkerque.



## > QUAND J'ÉTAIS GAMIN. CINQ SIÈCLES D'ENFANCE À DUNKERQUE

Du 19 septembre au 31 octobre 2015

Il s'agit de **retracer l'histoire de l'enfance à Dunkerque** depuis le XVIème siècle en rappelant quel était le statut de l'enfant dans les sociétés anciennes.

Les pouvoirs publics mettent en place de nombreuses mesures pour protéger l'enfance à diverses époques.

Tous les enfants accédaient-ils à l'instruction ?

Quels étaient les processus d'apprentissage professionnel ?

Quand entrait-on sur le marché du travail ?

Les archives permettent de retracer quel pouvait être le parcours d'un(e) jeune Dunkerquois(e).

Tel garçon de 11 ans allait-il s'embarquer comme mousse sur un navire hauturier ?

Telle petite fille de 13 ans allait-elle se faire embaucher comme tisseuse à la filature voisine pour apporter un complément de salaire à sa famille ?

Comment s'amusaient-on quand on était gamin dans les siècles passés et comment est apparue la notion de loisirs pour les enfants ?

Fils de capitaine de marine ou enfant abandonné et confié à l'hôpital public, que de parcours émouvants et variés jalonnent cette histoire de l'enfance et illustrent combien la situation des enfants d'aujourd'hui est radicalement différente de celle de leurs lointains semblables !

**Présentation et visites guidées de l'exposition les 19 et 20 septembre, lors des Journées européennes du Patrimoine. Visites guidées ensuite, sur rendez-vous auprès du Centre de la Mémoire au 03.28.61.90.75.**

La visite des expositions est gratuite.

Ouverture du mardi au samedi, de 10h à 19h, et les dimanches 20 septembre, 18 octobre, 22 novembre, et 20 décembre de 14h à 19h.

Fermeture du Learning center entre le 24 décembre 2015 après-midi et le 4 janvier 2016.



## > COMMENT PENSER L'ENFANCE AU XXI<sup>ème</sup> SIÈCLE ?

Tous publics

**Comment protéger l'enfant tout en favorisant son autonomie ? Comment lui transmettre un savoir tout en stimulant son esprit critique ? Comment le responsabiliser tout en lui permettant de grandir à son rythme ?**

Voici les questions auxquelles nous essaierons de répondre lors de ces conférences/débats, sur un mode accessible au plus grand nombre.

Une présentation détaillée des conférences est disponible sur [www.halleauxsucres.fr](http://www.halleauxsucres.fr) et [www.dunkerque-culture.fr](http://www.dunkerque-culture.fr)

Avant et après les conférences, sur place : retrouvez la sélection de ressources et les bibliographies préparées par le centre de ressources du Learning center, et échangez avec nous sur vos lectures.

## > OÙ EN EST L'HISTOIRE DE L'ENFANCE ? dans le cadre des Journées européennes du Patrimoine

19 septembre 2015 - 14h30

**Martine Segalen** - spécialiste de la sociologie de la famille, professeur émérite à l'université de Paris Ouest Nanterre La Défense

**William Maufroy** - conservateur en chef du patrimoine, directeur des Archives de Dunkerque

Les enfants auraient-ils pris une trop grande place dans nos sociétés ? Éléments de réponse avec une première conférence dédiée à l'évolution de l'enfance à travers les âges.

## > À CHACUN SON RYTHME...

10 octobre 2015 - 14h30

**Hubert Montagner** - spécialiste de la chronobiologie de l'enfant, docteur ès sciences, professeur des universités en retraite, ancien directeur de recherche à l'Inserm (sous réserve)

**Alice Beja** - maîtresse de conférences à Sciences Po Lille, auteure d'un article sur les rythmes scolaires dans la revue *Esprit* en décembre 2014

Comment assurer une meilleure prise en compte des rythmes biologiques, psychologiques et sociaux propres aux enfants ?

## > UNE AUTRE ÉDUCATION EST ELLE POSSIBLE ?

31 octobre 2015 - 14h30

**Yves Reuter** - professeur des universités à Lille 3, coordonnateur d'une étude sur la mise en œuvre d'une pédagogie Freinet à l'école Hélène Boucher de Mons-en-Barœul

**Agnès Gilson** - directrice de l'école Hélène Boucher de Mons-en-Barœul (sous réserve)

Montessori, Freinet, Steiner et beaucoup d'autres ont expérimenté de nouvelles pédagogies fondées sur l'autonomie, l'expression et la coopération des enfants. Quels sont aujourd'hui les héritages de ces pensées novatrices dans nos pratiques éducatives et pédagogiques ?

## > À QUOI SERT LE JEU ?

19 décembre 2015 - 14h30

**Florence Marchal** - architecte et écrivain

**Marie Christine Larry** - directrice de la ludothèque de Grande-Synthe

Le jeu occupe une place très importante dans le développement physique, intellectuel et social des enfants. C'est par le jeu que l'enfant apprend à catégoriser, parler, mémoriser, écrire, communiquer...

Souvent considéré comme superficiel, le jeu est finalement l'activité la plus sérieuse et la plus utile qui soit à l'épanouissement et à l'émancipation des enfants.

## > DES ENFANTS DANS LES CAMPS DE RÉFUGIÉS

Dans le cadre de la Semaine de la Solidarité internationale

21 novembre 2015 - 14h30

**Hala Caroline Abou Zaki** - doctorante en anthropologie à l'EHESS (École des hautes études en sciences sociales), reviendra sur les lieux de l'enfance dans les camps de réfugiés palestiniens au Liban

**Clémentine Bret** - référente mineurs isolés étrangers à Médecins du Monde

Les spécialistes annoncent le chiffre alarmant de plus de 70 millions de personnes victimes de déplacements forcés dans le monde. Près de la moitié de ces personnes déplacées sont des mineurs : leurs droits élémentaires sont-ils respectés ?



## > REPRISE DE TRAVAIL ET POURSUITE DE L'ALLAITEMENT MATERNEL

par l'association Materlait - 24 octobre 2015 - 10h

**Véronique Darmangeat** - consultante en lactation auprès des familles et des entreprises et auteure du livre « *Allaiter et reprendre le travail* »

Et si le sevrage à une date fatidique n'était pas une fatalité ? Comment poursuivre cette parenthèse précieuse en répondant à ses obligations professionnelles ?

## > LES CONVERSATIONS DU LEARNING CENTER : ENFANCE, ÉDUCATION ET TERRITOIRES

### Public impliqué

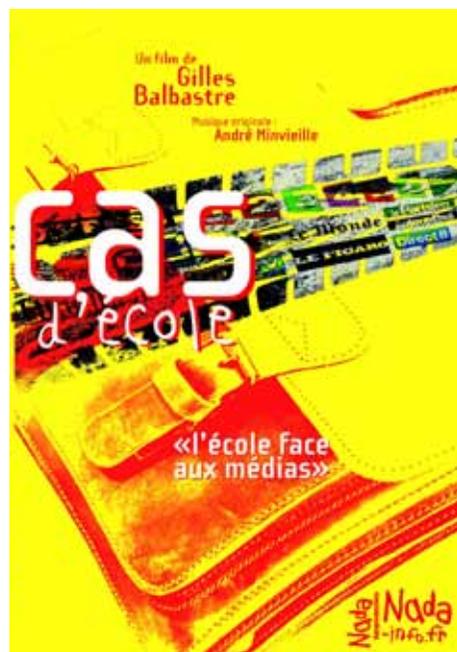
Le Learning center s'associe au Centre Régional de Formation des Professionnels de l'Enfance (CRFPE), à l'Institut Régional du Travail Social (IRTS - Site Grand Littoral Dunkerque) et au laboratoire PSITEC de l'université de Lille 3 pour proposer une série d'échanges pédagogiques à destination des étudiants, des enseignants, des professionnels, mais aussi de toutes les personnes intéressées par la thématique de l'enfance, de l'éducation et des territoires.

Une présentation détaillée des conversations est disponible sur [www.halleauxsucres.fr](http://www.halleauxsucres.fr) et [www.dunkerque-culture.fr](http://www.dunkerque-culture.fr)

### > ACTUALITÉS DE FERNAND DELIGNY 5 octobre 2015 - 15h

Avec le concours du Conservatoire national des archives et de l'histoire de l'éducation spécialisée et de l'action sociale (CNAHES)

Educateur, écrivain et cinéaste, Fernand Deligny a consacré toute sa vie à des enfants et des adolescents supposés « à part » : autistes et délinquants pour l'essentiel. Que reste-t-il aujourd'hui de ses postures radicales dans les pratiques éducatives, sociales et médicales actuelles ?



### > L'ÉCOLE FACE AUX MÉDIAS\* 16 octobre 2015 - 15h

Gilles Balbastre - réalisateur du documentaire Cas d'école.

Comment, à partir d'un fait divers survenu dans un collège, les médias remettent-ils en cause le travail des personnels de l'Éducation Nationale ? C'est à cette question que répond « Cas d'école », le nouveau documentaire de Gilles Balbastre. Projection suivie d'un débat avec le réalisateur.

\*Autoproduction NADA, (Nous Avons Des Armes), 2015, 52 mn.



### > L'ACCUEIL DE TOUS EN STRUCTURES PETITE ENFANCE : UNE PÉDAGOGIE DE L'INCLUSION\*

6 novembre 2015 - 15h

Virginie Carlier - responsable pédagogique de la formation EJE Site Grand Littoral Dunkerque au CRFPE

Corinne Devos - directrice du Multi accueil Grand Large à Dunkerque

Ce film prend appui sur l'expérience de quelques structures d'accueil de la petite enfance où s'est posée la question de la prise en compte des besoins et des rythmes du jeune enfant, notamment ceux des jeunes enfants en situation de handicap. Projection suivie d'un débat avec Virginie Carlier et Corinne Devos.

\*Film « Ensemble » ANTHEA 2005 45 mn.

### > QUAND LES ENFANTS MIGRANTS RETROUVENT LE CHEMIN DE L'ÉCOLE 24 novembre 2015 - 15h

Olivier Pagani - professeur à l'école La Paix de Mons-en-Baroeul (sous réserve)

Olivier Pagani viendra faire part de sa pratique pédagogique mettant en valeur l'expression, la créativité et la coopération de ses élèves, au sein d'une classe d'initiation pour les enfants nouvellement arrivés en France (CLIN).

### > QU'EST-CE QU'ÊTRE UNE FILLE ? QU'EST-CE QU'ÊTRE UN GARÇON ? 15 décembre 2015 - 15h

Mona Zegai - doctorante en sociologie à l'université de Paris VIII, auteure d'une thèse sur la socialisation sexuée des jeunes enfants au travers des catalogues de jouets

Nathalie Coulon - maîtresse de conférences à l'université de Lille 3 en psychologie du développement

L'égalité filles-garçons, ça commence dès l'enfance, ça se poursuit à l'école et ça se traduit dans les villes ! Conversation autour de la construction des stéréotypes filles / garçons depuis la cour de récréation jusqu'à l'espace public, avec Mona Zegai.

## LES WEEK-ENDS DE LA HALLE AUX SUCRES

Un week-end par mois, la Halle aux sucres vous propose une programmation spéciale : gravissez la rue intérieure et investissez nos différents espaces !

### > JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE 19 et 20 septembre 2015



### > COLLECTE DE TÉMOIGNAGES ORAUX SUR LE TRAVAIL À L'ENTREPÔT DES SUCRES

#### Témoignage

19 septembre 2015 – 10h

De nombreuses personnes ont travaillé à l'entrepôt des sucres tout au long du XXème siècle, en tant que manutentionnaire, agent administratif, docker, prestataire extérieur... Si c'est votre cas, nous vous invitons à livrer votre témoignage sur les souvenirs de votre carrière professionnelle. Cette rencontre sera suivie d'une visite du Môle 1.

Si vous souhaitez participer à ce travail de mémoire.

Contact : Nicolas Fournier / 03.28.61.90.75 / nfournier@ville-dunkerque.fr

### > QUAND J'ÉTAIS GAMIN. CINQ SIÈCLES D'ENFANCE À DUNKERQUE

#### Exposition

19 septembre 2015 – 16h et 17h

Visites guidées de l'exposition – cf. page 5

### > CINÉ-CONCERT CHRONIQUES INDUSTRIELLES DU NORD-PAS DE CALAIS

#### Musique et cinéma

20 septembre 2015 – 17h

Une production INA – Rencontres audiovisuelles, avec le soutien de la Ville de Lille. Venez découvrir l'histoire de la région par le biais d'images d'archives de la grandeur puis du déclin des grandes industries. Deux musiciens accompagnent en live les images, pour vous entraîner du sourire à l'émotion des souvenirs.



#### Ils l'ont fait :

Dimanche 20 après-midi, venez découvrir une carte sonore de Coudekerque-Branche, réalisée par les élèves du collège Jules Ferry, dans le cadre du CLEA, Contrat Local d'Education Artistique.

NB : Tout le week-end, les visites guidées de l'exposition La ville récréative et du môle 1 se déroulent aux horaires habituels.



## > AUTOMNE

17 et 18 octobre 2015

### > ÉCONOMIE COLLABORATIVE

#### Ressources

17 et 18 octobre 2015 – 14h30

Qu'est-ce que l'économie collaborative ? Les documentalistes vous invitent à découvrir cette nouvelle forme d'économie, source de partage et d'innovation.

### > FEU/DIEU

#### Spectacle

18 octobre 2015 – 17h

Une production Fructôse

À l'origine, il y a un roman écrit par Frédéric Touchard, « Du feu de Dieu » (à paraître en 2016) et le lien professionnel et amical qui l'unit à Adrien Michel (musicien, ingénieur du son...). *Feu/Dieu* évoque un paysage, semblable à celui d'ici, dunaire et industriel, puis le risque, la catastrophe, la destruction. Trente minutes pour dire ce monde comme on le voit, pour écouter se défaire notre monde, et la crainte qu'il génère.

NB : Tout le week-end, les visites guidées de l'exposition *La ville récréative* et du môle 1 se déroulent aux horaires habituels. Mais à l'occasion de la Code Week, la visite de l'exposition prend les couleurs du numérique !



#### Ils l'ont fait :

Dimanche 18 après-midi, venez découvrir une exposition préparée par les enfants de Dunkerque lors de l'Académie d'été. *La ville vue par eux* ! Cette exposition se déplacera ensuite dans la ville.

## > ENFANTS DU MONDE

21 et 22 novembre 2015

### > « INHOSPITALITÉ »

#### Exposition

21 novembre 2015 – à partir de 14h

Une exposition de Julien Saison, photographe, à partir d'images glanées sur les lieux illégaux de vie des exilé(e)s entre janvier 2014 et février 2015.

### > ÉCONOMIE COLLABORATIVE

#### Ressources

22 novembre 2015 – 14h30

Qu'est-ce que l'économie collaborative ? Les documentalistes vous invitent à découvrir cette nouvelle forme d'économie, source de partage et d'innovation.



#### Ils l'ont fait :

Dimanche 22 après-midi (15h30), venez découvrir le film « Entre deux villes, entre deux âges » réalisé par des ados, en partenariat avec le Studio 43 !

## > GRAVURE

Atelier 9 – 13 ans

21 novembre 2015 – 15h

Le graveur Benjamin Bassimon et l'association Les Nénuphars de l'album jeunesse proposent un atelier d'initiation à la gravure autour de l'album *Regarde, je ne pleure plus*.

Nombre de places limité à 12 participants  
Réservation obligatoire  
Contact : 03.28.64.60.49



## > BULLE DE BITUME

Musique et conte

22 novembre 2015 – 16h

Rencontre itinérante et musicale dans la Halle aux sucres... Quand les fenêtres commencent à danser, quand la rue se met à onduler, et que les murs se prennent à parler.

En partenariat avec le Château Coquelle, dans le cadre de *Récits sans frontières*, avec Sandrine Gniady (récits, chant) et Yann Gérardin (guitare, batterie, chant).

Nombre de places limité  
Réservation obligatoire  
Contact : 03.28.64.60.49

NB : Tout le week-end, les visites guidées de l'exposition *La ville récréative* et du môle 1 se déroulent aux horaires habituels. Mais à l'occasion de la Semaine de la solidarité internationale, la visite de l'exposition prend les couleurs du monde !

## > CHOUETTE C'EST BIENTÔT NOËL

20 décembre 2015

### > FAITES VOS JEUX !

#### Jeu

À partir de 14h

Puisque c'est la fin de l'exposition *La ville récréative*, nous avons souhaité vous inviter à jouer avec nous pendant tout l'après-midi. Avec l'AGUR, le Learning center et ses partenaires, faites vos jeux !

### > BATTLE BATAILLE !

#### Musique

À partir de 16h

Parce qu'il paraît qu'il y a des frontières entre les générations, et qu'au Learning center on voudrait bien voir cela de près, nous avons demandé au Conservatoire de Musique et d'Art dramatique de Dunkerque (CMAD) d'organiser une confrontation entre des choristes jeunes et moins jeunes.

#### Goûter géant

À partir de 17h

Clôture en beauté de l'exposition *La ville récréative*, pour revoir nos petits visiteurs.

NB : Tout le week-end, les visites guidées de l'exposition *La ville récréative* et du môle 1 se déroulent aux horaires habituels et retransmettra les messages confiés par nos petits visiteurs depuis le début de l'exposition.



#### Ils l'ont fait :

Dimanche 20 après-midi, venez découvrir les gravures réalisées par des enfants avec Benjamin Bassimon et l'association Les Nénuphars de l'album jeunesse.



**Le Learning center ville durable propose tout au long du trimestre des ateliers et activités pédagogiques pour tous. Que vous soyez seul(e) ou accompagné(e), en groupe scolaire ou en centre de loisirs, vous trouverez forcément l'activité qui vous correspond !**

## > VISITE COMMENTÉE DE L'EXPOSITION LA VILLE RÉCRÉATIVE – 45 MIN

Du mardi au samedi à 16h et un dimanche par mois

Possibilité pour des groupes d'au moins 10 personnes de réserver ces visites en anglais (réservation obligatoire dans ce cas uniquement).

## > A LA DÉCOUVERTE DU MÔLE 1 – 60 MIN

Tous les jeudis à 12h30, tous les samedis et dimanches à 15h

Possibilité pour des groupes d'au moins 10 personnes de réserver ces visites en anglais (réservation obligatoire dans ce cas uniquement).

## > ATELIERS 2.0 – 60 MIN Sauf vacances de Toussaint

Tout savoir sur... « Les serious games »

Tout connaître sur leurs enjeux pédagogiques !

Le mercredi à 17h30 et le vendredi à 12h30 pendant les mois de septembre et octobre 2015 (à partir du 9 septembre).

Tout savoir sur... « Les appli' numériques »

Tout connaître sur les différentes typologies et utilisations d'une application numérique

Le mercredi à 17h30 et le vendredi à 12h30 pendant les mois de novembre et décembre 2015.



## > LA VILLE RÉCRÉATIVE : L'ÉMISSION ! – 120 MIN

Coopératif / 9 – 13 ans

Le jeudi à 10h

Du choix des sujets au tournage sur un plateau TV, fabrique en équipe une émission qui sera diffusée à la Halle aux sucres.

## > MA VILLE FAIT DU BRUIT – 45 MIN

Découverte / 3 – 5 ans

Le mercredi et le samedi à 10h30

Ouvre grand tes oreilles, tu découvriras une ville !

## > LE CODE DE LA RUE – 90 MIN

Création plastique / 6 – 8 ans

Le mardi et le vendredi à 10h30

Invente de nouveaux panneaux du code de la route pour que la rue soit à tout le monde !



## > ATELIER CINÉMA

En partenariat avec le studio 43

A partir de 12 ans

Du 26 au 30 octobre 2015, de 10h à 12h et de 13h à 16h

possibilité de pique-niquer sur place

L'atelier, encadré par l'artiste Guillaume Meigneux, vise à sensibiliser les participants à l'architecture et à la ville à travers la production d'un court-métrage. Le sujet est ici le Môle 1 de Dunkerque : il sera revisité au gré de l'imaginaire de chacun, réactivant l'histoire récente du lieu ou au contraire puisant dans son devenir les sujets d'une ville encore à construire.

Tarif : de 20 à 60€ le stage en fonction du coefficient CAF.

Réservation obligatoire

Contact : 03.28.66.47.89 / contact@studio43.fr



## > ATELIERS LUDIQUES : LES SONS DE LA VILLE

Cycle 1 (PS – MS – GS)

**Ma ville fait du bruit ! - 40 MIN**

Liens avec le programme : découvrir le monde / percevoir, sentir, imaginer, créer / s'approprier le langage.

Cycles 2 & 3 (CP – CE1 – CE2)

**Ma ville sonore - 75 MIN**

Liens avec le programme : découvrir l'espace familier / le quartier, le village, la ville / comparer ces milieux familiers avec d'autres milieux plus lointains / découvrir des formes usuelles de représentation de l'espace (photographie, cartographie).

## > PROJET PLURIDISCIPLINAIRE / RÊVER SA VILLE, SON QUARTIER, DES ESPACES POUR LES ENFANTS.

Cycle 3 (CM1 – CM2) et 6ème

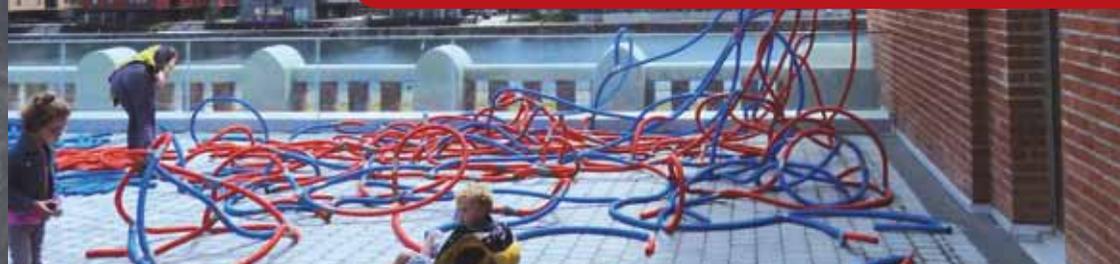
**Notre ville récréative !**

Liens avec le programme : l'enfant ; l'espace proche: paysages et territoire ; habiter la ville ; l'objet et les réalisations plastiques ; l'objet et son environnement.

Entrée et activités gratuites, sur réservation et dans la limite des places disponibles.

Vestiaire, salles pédagogiques, espace pique-nique.

Contact : 03.28.64.60.49 / mediation.has@tud.fr



## > MA VILLE FAIT DU BRUIT !

**45 MIN**

Découverte / 3 – 5 ans

Ouvre grand tes oreilles, tu découvriras une ville !

## > VISITE COMMENTÉE DE L'EXPOSITION « LA VILLE RÉCRÉATIVE »

**45 MIN**

Visite guidée / 6 – 12 ans et +

Découvre une exposition et parle-nous de la ville de tes rêves...

## > LE CODE DE LA RUE

**90 MIN**

Création plastique / 6 – 8 ans

Invente de nouveaux panneaux du code de la route pour que la rue soit à tout le monde !

## > LA VILLE RÉCRÉATIVE : L'ÉMISSION !

**120 MIN**

Coopératif / 9 – 13 ans

Du choix des sujets au tournage sur un plateau TV, fabrique en équipe une émission qui sera diffusée à la Halle aux sucres.

En période scolaire : le mercredi après-midi.

Pendant les vacances de Toussaint : du mardi au vendredi, uniquement l'après-midi.

Entrée et activités gratuites, sur réservation et dans la limite des places disponibles.

Vestiaire, salles pédagogiques, espace pique-nique.

Contact : 03.28.64.60.49 / mediation.has@tud.fr

## > VISITE COMMENTÉE DE L'EXPOSITION TEMPORAIRE : COMPRENDRE, SE QUESTIONNER, RÉFLÉCHIR, ÉCHANGER...

À partir du cycle 3 jusqu'au lycée - 45 MIN

Pour favoriser le travail en demi-groupes, cette visite peut-être couplée avec l'offre destinée au cycle 2 et l'offre proposée par les Archives de Dunkerque, Centre de la mémoire urbaine d'agglomération.

Thèmes abordés : la mobilité, le jeu, les différents espaces dédiés au jeu, les sons de la ville, la ville comme espace de jeu, le développement de l'enfant, les droits de l'enfant, les grands pédagogues...

## > ... ET AU CENTRE DE LA MÉMOIRE URBAINE D'AGGLOMÉRATION

Groupes scolaires, centres de loisirs et groupes associatifs

En lien avec un enseignant d'histoire, le Centre de la mémoire urbaine d'agglomération permet d'aborder de façon originale et parfois insolite les grands points des programmes. Grâce à la richesse des fonds conservés à la Halle aux sucres, dans le cadre d'une pédagogie active, il est possible pour les enseignants de co-construire des ateliers ou des parcours patrimoine. Ces ateliers sont ouverts aux élèves de la grande section maternelle à la terminale, aux centres de loisirs et groupes associatifs. Dans le cadre du programme « Enfants des villes », un atelier est proposé sous forme d'études de cas d'enfants abandonnés à Dunkerque au XIXe siècle.

Gratuit - Réservation obligatoire au 03.28.61.90.75

## MODE D'EMPLOI DU CENTRE DE RESSOURCES

Le centre de ressources vous accueille du mercredi au vendredi de 12h à 19h, le samedi de 11h à 19h et les dimanches 20 septembre, 18 octobre, 22 novembre et 20 décembre 2015 de 14h à 19h. Toutes les activités proposées sont gratuites.

- > Accompagnement individuel pour vos recherches : sur rendez-vous, le mardi et jeudi de 10h à 12h.
- > Espace travail en groupe : sur réservation, du mercredi au vendredi de 10h à 12h.

Situé au 2ème étage du bâtiment B de la Halle aux sucres, le centre de ressources du Learning center propose à tous les publics, jeunes, étudiants, chercheurs, initiés ou simplement curieux, des ressources documentaires, des espaces et des outils pour s'informer, découvrir et réfléchir sur la ville durable.

Pour emprunter des documents au Learning center, vous devez faire partie du réseau « Les Balises ». Pour cela, pré-inscrivez-vous depuis le portail [www.lesbalises.fr](http://www.lesbalises.fr) ou présentez-vous directement dans une des 21 bibliothèques du réseau.

Contact : [ressources.has@tud.fr](mailto:ressources.has@tud.fr)



### ♥ AMERICAN ÉCOLO

De Hélène Crié-Wiesner, ed. Delachaux et Niestlé, 2011  
Un regard ethnologique et journalistique qui bat en brèche les idées reçues sur l'engagement écologique des Américains, à la fois champions des 4X4 et des « greens clusters ». Des chroniques sous forme d'allers-retours entre politique américaine et vie quotidienne des citoyens.

### ♥ NIOURK

De Olivier Vatine, ed. Ankama, 2012  
Cette adaptation en BD du roman culte éponyme de Stefan Wul vous plongera au cœur d'une Terre dévastée par une catastrophe nucléaire. Un récit d'anticipation qui pose beaucoup de questions sur nos choix d'aujourd'hui.

## > LE NUMÉRIQUE, CA VOUS PARLE ?

Dans le cadre de la Code Week, explorez toutes les facettes de la révolution numérique !

### > BIG DATA ET VILLES INTELLIGENTES

Table-ronde  
15 octobre 2015 - 16h

En partenariat avec l'INSET de Dunkerque et à l'initiative de l'association Coding and Bricks.

Xavier Dupré, professeur à l'École nationale de la statistique et de l'administration économique (ENSAE-ParisTech), spécialiste des données numériques.

Philippe Gargov, géographe, fondateur et directeur du cabinet de prospective Pop Up Urbain.

Eric Peres, sociologue, membre du CESE, rapporteur de l'avis "Données numériques : un enjeu d'éducation et de citoyenneté".

Le numérique occupe une place grandissante dans nos vies quotidiennes. La ville de demain sera numérique, connectée et même intelligente, à en croire certains ! Mais à quoi ressemblerait vraiment une ville intelligente ?

### > LES CURIOSITÉS NUMÉRIQUES

17 octobre, 7 et 28 novembre 2015 - 15h30

Web documentaires, jeux, acteurs innovants... Le centre de ressources vous propose sa sélection de pépites glanées sur le net. De quoi rassasier votre curiosité tout en approfondissant les thématiques du cycle de conférences « comment penser l'enfance au XXIe siècle ? ».

### > ZOOM SUR LA COP 21

Du 30 novembre au 11 décembre 2015

Les mardi, jeudi et vendredi à 12h  
Les mercredi et samedi à 17h.

Focus sur la conférence des Nations Unies sur les changements climatiques, la COP 21.

## Les coups de cœur du centre de ressources

### ♥ BONS BAISERS DE BRUGES

De Martin McDonagh, M6 vidéo, 2007  
Une visite atypique de la petite Venise du Nord avec Colin Farrell et Brendan Gleeson. Humour noir et surréalisme pour ce thriller qui vous fera voir Bruges sous un nouveau jour.

### ♥ LE VOYAGE D'ADELINE LA GIRAFE

Disponible sur Google Play et App Store  
Cette application gratuite pour tablette et smartphone invite petits et grands à suivre les traces d'Adeline, la girafe du Parc Zoologique de Paris, à la découverte des espèces végétales et animales de la planète.

# Les occupants de la Halle aux sucres



**La Halle aux sucres est un pôle de ressources et d'expertise sur le thème de la ville durable. Des professionnels de la ville y croisent le citoyen, et tous bénéficient des mêmes services, au sein du Learning center ville durable.**

**Nous avons pensé qu'il était bon de vous présenter ses occupants !**

## > LEARNING CENTER VILLE DURABLE

Le Learning center, on ne vous le présente plus. On le fréquente pour se distraire, découvrir une exposition, participer à un débat, déjeuner, lire, emprunter un ouvrage, travailler dans le forum, tout y est presque possible. Dès à présent, un espace numérique vous y attend. Vous pouvez donc disposer d'un ordinateur, même d'un casque audio, en vous inscrivant simplement au préalable.

Le Learning center organise son programme par cycles. Le premier, intitulé « Enfants des villes », est consacré à la place des enfants en milieu urbain.

Pour aborder ce thème, nous vous proposons une programmation variée dans sa forme et dans ses approches. Des expos, des conférences, des spectacles ou des ateliers d'études (nous les avons appelés « conversations », car même s'ils s'adressent au public plutôt engagé, soyons le tous et ne nous interdisons pas de les fréquenter !).

## > ARCHIVES DE DUNKERQUE - CENTRE DE LA MÉMOIRE URBAINE D'AGGLOMÉRATION

Les Archives de Dunkerque sont chargées de la conservation et de la diffusion du patrimoine historique du territoire (manuscrits, imprimés, cartes et plans, photographies...) et permettent aussi bien de retracer l'histoire de la ville que de poursuivre des recherches généalogiques et familiales. Ce service municipal et communautaire propose plusieurs expositions par an. Il dispose également d'un service éducatif à destination des jeunes générations.

Par sa mission première, la conservation du patrimoine de la cité, ce service s'inscrit pleinement dans la ville durable en assurant la transmission de la « permanence des traces ».

**Ouverture au public : du lundi au vendredi de 9 h à 12 h et de 13 h 30 à 17 h 30, sauf le lundi matin.**

## > CENTRE NATIONAL DE LA FONCTION PUBLIQUE TERRITORIALE - INSET DE DUNKERQUE

Le CNFPT est un établissement public ayant pour principale mission la formation des agents de la fonction publique territoriale (Communes, Régions, Départements, communautés de communes, ...)

L'INSET de Dunkerque conçoit l'offre de formation dans les politiques d'aménagement et de développement durable des territoires. Les disciplines couvertes par ces pôles de compétences rejoignent les thématiques du Learning center ville durable : l'urbanisme, l'aménagement durable, le développement des territoires, les transports...

Ainsi, l'INSET de Dunkerque vient appuyer le projet du Learning center, par sa dimension nationale, ses réseaux, son expertise thématique et de la formation professionnelle.

**Contact : 03 28 51 32 10**  
inset.dunkerque@cnfpt.fr / www.cnfpt.fr

## > AGENCE D'URBANISME ET DE DÉVELOPPEMENT DE LA RÉGION FLANDRE-DUNKERQUE (AGUR)

L'AGUR est un lieu de rencontres et d'échanges, d'analyses et de projets au service des territoires et de leurs habitants. Les champs de compétence de l'agence recouvrent : Observation & prospective, Planification Stratégique, Projet Urbain, Education populaire, Rayonnement et Attractivité du territoire.

Elle travaille au niveau local, ainsi qu'à l'échelle de la Côte d'Opale et de la zone transfrontalière, et agit au plan national, via de la Fédération Nationale de Agences d'Urbanisme.

L'AGUR, mutualise ses travaux avec les équipes du Learning center et organise différents événements (expositions, conférences, sensibilisation des publics...)

[www.agur-dunkerque.org](http://www.agur-dunkerque.org)  
[www.urbislemag.fr](http://www.urbislemag.fr)

## > COMMUNAUTÉ URBAINE DE DUNKERQUE

Deux directions de la CUD sont installées à la Halle aux sucres : la DHA (direction de l'habitat et de l'aménagement) et la DEPSEN (Direction de l'environnement, de la planification spatiale et des espaces naturels).

Ces services communautaires prennent part à la construction de la ville de demain : logements, espaces verts, planification de l'espace, projets d'aménagement complexes, toutes ces politiques sont mises en œuvre pour le territoire de la CUD.

La Halle aux sucres constitue pour les services communautaires un lieu de ressources et d'accès aux savoirs les plus récents dans le domaine de la ville durable.

Elle est également un espace où peuvent se nouer des partenariats autour des différents projets. Les citoyens sont invités à y apporter leur contribution, dans le cadre de processus de concertation.

> SEPTEMBRE 2015		Genre	Public	Titre	Page
1 <sup>er</sup> sept > 24 déc	Horaires Learning Center	Exposition	Tout public	La ville récréative	4
1 <sup>er</sup> > 30 sept	Horaires Learning Center	Exposition	Tout public	La maison de l'Architecture et de la Ville Nord-Pas de Calais rencontre La Licorne	4
<b>JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE 19 ET 20 SEPTEMBRE</b>					
Samedi 19	10h	Rendez-vous	Tout public	Collecte de témoignages oraux sur le travail à l'entrepôt des sucres	10
Samedi 19	14h30	Conférence	Tout public	Où en est l'histoire de l'enfance ?	6
19 sept > 31 oct	Sur RDV après le 20.09	Exposition	Tout public	Quand j'étais gamin. Cinq siècles d'enfance à Dunkerque	5
Dimanche 20	14h à 19h	Rendez-vous	Tout public	Ils l'ont fait : carte sonore des élèves du collège Jules Ferry	11
Dimanche 20	17h	Rendez-vous	Tout public	Ciné concert Chroniques industrielles	11
<b>&gt; OCTOBRE 2015</b>					
Lundi 5	15h	Conversation	Impliqué	Actualités de Fernand Deligny	8
Samedi 10	14h30	Conférence	Tout public	A chacun son rythme...	6
Jeudi 15	16h	Conférence	Tout public	Big data et villes intelligentes	19
Vendredi 16	15h	Conversation	Tout public	L'école face aux médias	8
<b>GEEKS ET POÉSIE 17 ET 18 OCTOBRE</b>					
Samedi 17	14h30	Ressources	Tout public	L'économie collaborative	12
Samedi 17	14h à 19h	Ressources	Tout public	Les curiosités numériques	19
Dimanche 18	17h	Rendez-vous	Tout public	Feu / Dieu	12
Dimanche 18	14h à 19h	Exposition	Tout public	Ils l'ont fait : exposition des enfants de l'académie d'été	12
Samedi 24	10h	Conférence	Tout public	Reprise du travail et poursuite de l'allaitement maternel	7
26 > 30 oct	10h à 16h	Atelier	Jeune public	Atelier cinéma	15
Samedi 31	14h30	Conférence	Tout public	Une autre éducation est possible ?	7
<b>&gt; NOVEMBRE 2015</b>					
Vendredi 6	15h	Conversation	Impliqué	L'accueil de tous en structures petite enfance	9
<b>ENFANTS DU MONDE 21 ET 22 NOVEMBRE</b>					
Samedi 21	14h	Exposition	Tout public	«Inhospitalité»	12
Samedi 21	14h30	Conférence	Tout public	Des enfants dans les camps de réfugiés	7
Samedi 21	15h à 17h	Atelier	Jeune public	Atelier de gravure	13
Dimanche 22	15h30	Rendez-vous	Tout public	Ils l'ont fait : « Entre deux villes, entre deux âges »	13
Dimanche 22	16h	Rendez-vous	Tout public	Bulle de bitume	13
Mardi 24	15h	Conversation	Impliqué	Quand les migrants retrouvent le chemin de l'école	9
30 nov > 11 déc	12h à 17h	Rendez-vous	Tout public	Zoom sur la COP 21	19
<b>&gt; DÉCEMBRE 2015</b>					
Mardi 15	15h	Conversation	Impliqué	Qu'est-ce qu'être une fille ? Qu'est-ce qu'être un garçon ?	9
Samedi 19	14h30	Conférence	Tout public	A quoi sert le jeu ?	7
<b>CHOUETTE C'EST BIENTÔT NOËL 20 DÉCEMBRE</b>					
Dimanche 20	14h à 19h	Rendez-vous	Tout public	Faites vos jeux	13
Dimanche 20	16h	Rendez-vous	Tout public	Battle bataille !	13
Dimanche 20	17h	Rendez-vous	Tout public	Goûter géant !	13

# halle aux SUCRES



9003 Route du Quai Freycinet 3  
59140 Dunkerque



**Navette GRATUITE**  
Arrêt Môle 1



**Gare SNCF**  
10 min à pied



**Parking GRATUIT**  
Môle 1



**Accessible aux personnes  
à mobilité réduite**

## OUVERTURE

Du mardi au samedi de 10h à 19h, et un dimanche après-midi par mois  
Fermé du 24 décembre au 5 janvier 2016

## INFORMATIONS PRATIQUES

Entrée et activités gratuites (dans la limite des places disponibles)

Les poussettes ne sont pas autorisées dans les espaces d'exposition

Renseignements au **03.28.64.60.49**

**GRATUIT** (sauf mention particulière)

**Restaurant « La Halle aux sucres »**  
Ouvert le midi, du lundi au vendredi.  
Ouvertures exceptionnelles le samedi.  
Réservations au **03.28.64.60.44**



[www.halleauxsucres.fr](http://www.halleauxsucres.fr)